

2185

C O D I C E S

2186

de Poenitentia dictos cum Litanis SS. Officium Mortuorum, Officium de Cruce prolixius, Missam de S. Maria cum pluribus aliis

*Con desiderio i uon cercando
De trouare quello amoroso*

Sub Icone Psalmis Poenit. praefixa visuntur Capita duo se respicientia, virile et muliebre, supra literis PH. infra C. signata, quae, nisi ex antiqua gemma deprompta sint, fortasse Libelli Possessores notant.

DCCCCXVII.

- C. 951. Codex membraneus lat. germ. Sec. XVI. Folior. 205. 4^{to}. luculente exaratus, auro, coloribusque ad miraculum varius, Iconibusque XLII. ea venustate pictis ornatus, ut sumtum aegre dimittas e manibus, adlatus e Parthenone *Halensi Tyroleos*, ubi *κρημα* fuit *Magdalenae* Archid. Filiae *Ferdinandi I. Imp. defunetae* a. 1590. ut nomen praescriptum testatur, varia continet pietatis Exercitia conscripta iussu *Wilhelmi I. utr. Bavariae Ducis*, conjugisque ejus *M. Jacobinae Badensis*; ita enim e praefixis Insignibus arguo, artificem penicillum vero commodante *Alberto Glockenton Norimbergensi*, qui in *Fussliniano* Artificum *Lexico* vernaq. non nisi Chalcographus et Formarum Incisor audit. Nam ita *Codici* praescriptum legas: *Volennndt vnnnd Illumynirt Ann vnnsfer framenn*

precibus, quarum ultima *la Lau- de del nostro segnor iesu cristo*, quae incipit:

*Ihesu cristo diletofo
Per cui amore uo suspirando
&c.*

tag Liechtmejs. Im Jar. 1535: Durch albrecht Glockendann zu Numrmbergk. (sic) Gott Sey lob vnnnd Eer in Ewigkait Amen. Insignia, mox supra dicta excipit *Tabula Fectorum mobilium* producta usque ad an. 1600. *Calendarium* adpictis nitidissime Signis Zodiaci, et Georgicis, et Versus memoriales de ratione anni, mensium, temperamentorum, valetudinis &c. Tum demum Officium de B. V. *Maria*, per quod distributae Icones Historias N. T. referentes figuris V. T. apte circumdatae sunt. Placent fol. 54. p. 2. Angeli *Palmae* *Cacumen* inclinant, ut *Ioseph* in *Aegyptum* profugus cum *Iesu* et *Maria* fructus decerpere possit. Psalmis dein *Poenitentiae* respondent Icones e vita *Davidis* depromptae; at vero ad Psalmum *ultimum* lectulus Principis moribundi depictus est, adstante alio Principe adolescente, qui Pater *Albertus II. dictus Sapiens* et *Wilhelmus* noster Filius haberi possint. In remotiore, Iconis parte conspicitur Pontifex max. Imperatori coronam impo- nens, certe *Carolo V. Bononiae* 1530. Neque id a *Codice* alienum, cum mater *Wilhelmi Cune- gundis Austriaca* fuerit. Dein *Litaniae*

2187

L I T U R G I C I.

2188

taniae. OO. SS. Officium pro Defunctis, et a fol. 118. quaedam lingua *Germanica*, videlicet Oratio Ducis prolixa ad Deum et Coelites, Methodusque de peccatis confitendi. Quae sequuntur ante et post S. Coenam dicenda rursus *latina* sunt, hisque omnibus praefixae Picturae Ducem ipsum cum Aula sua exhibent, quas longum foret minutius persequi. Succedunt deinceps *Preces* variae ad diversos Coelites, quibus cum inconsulta aevi credulitas singularem quandam efficaciam tribueret, eaque praevis rubricis depredicaretur, manus quaedam censuram in eas rubricas exercuit, partim voces quasdam eradendo, partim alias literas dextre interpingendo, ut adeo, *Codice* tamen non deturpato, aegre admodum legi, aut intelligi queant, minimo certe damno. Imago ultima adfic dictum *Veronicae Sudarium* celebrem ingressum in urbem quandam imperialem ostendit. Vir princeps extra urbem cum Coniuge *Sudarium* illud praeferente genuflexus oppositum habet pariter in genua prociduum alium Principem se maiorem, in quo *Fridericum* III. Imp. videre mihi videor. Universe dici vix potest, quantum in ornando hoc Libro velificatus sit Phantasiae suae *Albertus* pictor, quem in *Lutherum* propendisse, non uno loco conjicias. Viris ecclesiasticis singulariter adfectus tam bene curata cute passim illos proponit, ut vel Diva *Yvonia* invidet.

DCCCCXVIII.

Codex membraneus lat. germ. C. 958
Sec. XVI. Folior. 265. in 12. bene scriptus, adlatusque e Parthenone *Halensi Tyroleos* Collectio est *Litaniarum* privato ingenio concinnatarum de nomine *Jesus*, de Eucharistia, de Sanguine *Christi*, de B. V. *Maria* pro singulis Hebdomadae diebus, de Angelis, S. *Michaelis*, *Antonio Patavino*, OO. SS. item pro Fidelibus defunctis, demum de S. Spiritu, quae omnes, ultimis exceptis, latine primum, tum germanice leguntur. E sacris Literis, Patribus et Conciliis excerptas esse, passim monetur in titulis. Literas L. E. Z. O. posteriori parti Thecae inscriptas interpretor: *Leopold. Erzherzog. zu Oesterreich*.

DCCCCXIX.

Codex membraneus lat. gall. R. 1066
Sec. XV. Folior. 214. 4. perquam nitide exaratus, praeter margines omnes eleganter deauratos et picturatos, multasque minores SS. Icunculas, L. Picturis grandibus varia Sacra repraesentantibus artificiose cultus, Precatorius est, et sequentia continet: *Calendarium* minus populosum, in quo minio scripti 23. Apr. *Gerardus* ep. 9. Maji *Translatio sancti nicholai*, 11. *Gengulphus* mart. 25. *Urbanus* papa et mart. 3. Sept. *Manfuetus* ep. 15. *Aper* ep. *Tullenfis*. Cum praeter hunc vulgo *Saint Eyre* (Eber germ.) dictum

Cc 3

dictum